MEMORIAS DE VENEZUELA

República Bolivariana de Venezuela
CENTRO Nacional de Historia

1492: la Invasión

Historia breve de un 12 de octubre

Tito Salas. *Combate entre conquistadores e indígenas*. Colección de la Casa Natal del Libertador.

El día de la invasión. Ese día empezó el saqueo, la muerte y la destrucción de toda una cultura. El día que los de este lado, desnudos, sin conocer el poder del arcabuz, el caballo y el dinero, entraron a la historia por la puerta grande de la civilización, sujetos de la mano de los reyes católicos y el cristianismo representados por emprendedores, banqueros y curas venidos del otro lado a descubrirnos. Y, asombrados, descubrieron que no teníamos alma ni dioses verdaderos; que, en realidad, ni siquiera hombres éramos. Pero igual se quedaron. Intercambiamos oro y maíz por sífilis y ratas. Hasta que por fin empezamos a tener un alma prestada y nos convertimos en dignos súbditos de su majestad. Ese día fuimos despojados de nuestra historia y nuestros dioses; nuestra identidad, en suma, fue barrida por un proceso de conquista y colonización que alcanzó el último rincón de nuestra tierra y de nuestra memoria. Pero el mundo de la academia jamás advirtió la tragedia.

Y así suceden cosas como que a uno de los procesos más degradantes en la historia de la humanidad nos enseñaron a llamarlo descubrimiento de América, y de niños celebrábamos el día de la raza, suerte de macabro festín institucional en el que blancos españoles, criminales, ladrones y estafadores danzaban de la mano con aceitunados indígenas torpes, ignorantes, majaderos e ingenuos. Cuando tamaño insulto historiográfico se tornó demasiado grueso como para tragarlo y de la Europa de posguerra vino la moda de sustituir el término de raza por el de etnia para lavar la cara a una academia que se había quedado muy atrás en el camino del progreso, se comenzó a hablar del encuentro entre dos mundos. La misma infamia. Solo que, disfrazada de infame cursilería, se tornaba doblemente infame.

Por último, y solo en el marco político, ideológico y aún geopolítico, de la Revolución Bolivariana es que se le dará a tan nefasto asunto el nombre apropiado: invasión, sin más, con toda la carga criminal que ello supone, sin disimular su sentido trágico (en el riguroso sentido griego original del término) y en virtud del cual lo único susceptible de ser conmemorado es la resistencia indígena. Ya decía Joyce que el lenguaje es conciencia.

Cuando los españoles pisaron por vez primera tierra americana, se hallaron frente a civilizaciones cuyo auténtico valor no supieron apreciar. No era el oro lo más valioso que aquellos pueblos poseían, sino su arte, su ciencia, su literatura, su religión y sus ciudades; todo un complejo cultural que había tardado siglos en desarrollarse y madurar. Pero no era esto algo que pudiese llamar la atención a una horda de curas y saqueadores bien pertrechados decididos a imponer su desmedida ambición y religiosidad intolerante por encima de cualquier otra consideración. Sobre las ruinas de las ciudades y las culturas indígenas se echaron los cimientos de las construcciones españolas y se impuso el modo de pensar de los de Castilla.

Sin duda, no faltará quien añore seguir hablando del duro descubrimiento, o del dulzón y cursi encuentro entre dos mundos, y de cómo los europeos nos trajeron la cultura, aunque, para la época, el teatro azteca fuese técnicamente superior al del siglo de oro español. Pero la historia sigue allí. Los muertos que la invasión, conquista y colonización dejaron tras de sí, gozan de buena salud.

Oscar León

La ciencia de la época

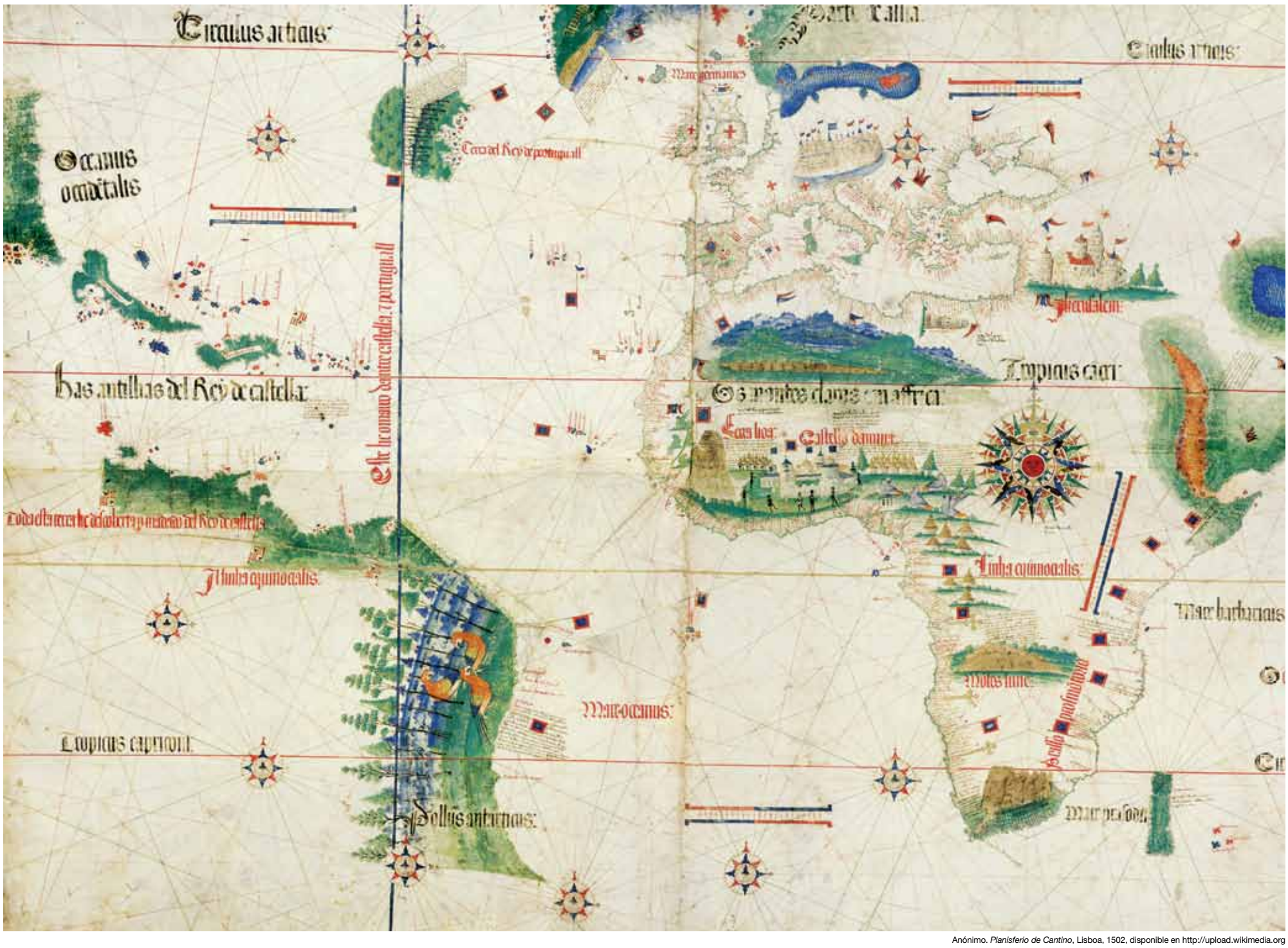
Antes de los viajes colombinos, los hombres de ciencia más ilustres suponían que la tierra era plana. Inglaterra constituía el límite occidental y los territorios asiáticos el extremo oriental. Los mapas así concebidos desconocían por completo la existencia de América y Australia. De África solo se conocía con precisión la costa mediterránea. Se suponía que a partir de la línea ecuatorial la temperatura crecía gradualmente, y que cuando un hombre blanco rebasaba dicha línea se volvía negro. En un mundo así concebido no existía el polo sur. A medida que se avanzaba en esa dirección el calor se hacía intolerable. Para los hombres de ciencia, como para los rudos marinos anteriores al siglo XVI, las regiones australes eran morada del demonio y demás espíritus malignos.

"La tierra se extiende a enorme distancia hacia el Oriente. Los europeos conocemos únicamente su parte occidental. Pero debe tener, sin duda, una costa oriental. Por consiguiente, si tan grande es la extensión hacia oriente del continente asiático, y la tierra tan pequeña y redonda, la costa oriental de Asia no debe hallarse muy distante de Europa. Y, por tanto, navegando hacia el oeste, a través del océano Atlántico, llegaré, necesariamente, a dicha costa." Esto decía Colón. En un cálculo completamente erróneo, estimó esta distancia en unos 4.600 kilómetros. Ni siquiera pasaba por su mente que entre Europa y la ignota costa asiática la distancia era mucho mayor y se interponía el vasto continente que luego se llamaría América.

Cuando el proyecto expedicionario de Colón fue presentado a los reyes de España diversas fueron la objeciones en virtud de la cuales los científicos consideraron que la empresa ofrecía dificultades insuperables. Aun admitiendo que pudiera ser atravesada la zona tórrida y su calor infernal, la circunferencia de la tierra debía ser tan grande que se tardaría lo menos tres años en recorrerla; la tripulación perecería de hambre y sed dada la imposibilidad de llevar provisiones suficientes para un período tan largo. Aunque la tierra fuera redonda, solo sería habitable en el hemisferio norte, protegido por el cielo. El otro hemisferio sería un desierto de agua, un abismo sin fondo, un infierno. Además, aún suponiendo que por el camino indicado por Colón lograse un buque llegar a la India, jamás podría regresar; la redondez del globo presentaría ante él una especie de montaña a la que no podría subir, ni con la ayuda de los vientos más favorables.

Fueron los marinos portugueses los primeros en abrirse paso hacia el sur, remontando las costas occidentales de África. Cuando Bartolomé Díaz llegó, por casualidad, al cabo de Buena Esperanza tuvo que afrontar los temores imperantes de la época. Los sabios aseguraban que los arrecifes del cabo Bojador habían sido colocados al sur de Marruecos para impedir que los hombres avanzasen hacia las regiones australes; allí serían aniquilados por los rayos del sol convertidos en fuego líquido. Pero Díaz fue y volvió, y Colón se hallaba entre la muchedumbre que presenciaba su retorno triunfal a Lisboa.

Oscar León



Anónimo. *Planisferio de Cantino*, Lisboa, 1502, disponible en http://upload.wikimedia.org

Rendición de Granada (02/01/1492)

En el siglo VIII, la derrota de los visigodos y la posterior ocupación de la península ibérica por parte del Califato Omeya generó una reconfiguración del territorio que hizo posible el establecimiento de un nuevo sistema sometido bajo las órdenes de la dinastía árabe encabezada por el califa Al-Walid I, artífice de la expansión del Imperio islámico. A partir de entonces, los cristianos emprendieron una incansable lucha por la reconquista de la región; esta pugna territorial se extendió hasta finales del siglo XV, etapa crucial en la historia del Imperio español ya que 1492 fue un año decisivo en el proceso de consolidación del Estado moderno comenzando por la unificación de la religión. El 6 de enero, tras una larga guerra de desgaste, el reino de Granada cedió frente a las presiones del rey Fernando II y capituló ante los reyes católicos, luego de entregar las llaves de la ciudad (2 de enero de 1492). Este evento significó el fin de la llamada "reconquista española".

Francisco Pradilla, *La Rendición de Granada*, Palacio del Senado, Madrid, 1882.disponible en: http://www.culturandalucia.com

Expulsión de los judíos de España (31/03/1492)

A finales del siglo XV, la consolidación del Estado moderno español exigía la unificación de la religión bajo la fe católica pues los siervos y súbditos debían profesar la misma doctrina que su venerado monarca, en tal sentido, a partir de la asociación de los reinos de Castilla y Aragón, la población judía comenzó a resultar un grupo incómodo para la empresa evangelizadora, por tanto se dio inicio a una campaña de segregación que luego se transformó en una férrea persecución, hasta que el Tribunal de la Santa Inquisición consideró conveniente la expulsión definitiva de las familias judías, siguiendo el ejemplo de las naciones vecinas de Europa. El inquisidor Tomás de Torquemada diseñó un proyecto de ley para justificar dicho destierro argumentado que la medida era para contrarrestar delitos como la usura en la venta de diversos productos y comestibles. Los reyes católicos aprobaron la propuesta y el 31 de marzo de 1492 se firmó el decreto de expulsión de los judíos de todo el territorio español.

Neruska Rojas

Emilio Sala, *La expulsión de los Judíos*, 1889. Disponible en: http://deespana.blogspot.com

Cronología (1453 – 1506)

1453 – Luego de más de un mes de sitio cae la ciudad de Constantinopla, capital de Imperio bizantino, en manos del Imperio otomano –actual Turquía– bajo el regente Mehmed II. Esto cierra las puertas del comercio de Occidente con Oriente a través del Mediterráneo. Los otomanos se convierten en el enemigo común de Europa.

Llega a su fin la llamada "guerra de los Cien Años" (1337-1453). Conflicto armado entre los reinos de Inglaterra y Francia por el control de las enormes posesiones de los reyes ingleses en territorio francés desde 1154.

1458 – El reino portugués bajo la tutela de Alfonso V inicia la conquista del norte de África con Alcazarseguir (1458), Arzila (1471) –actual Marruecos– luego de haber conquistado varias islas atlánticas, Madeira (1424) y las Azores (1427).

1469 – Se realiza el matrimonio entre Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, ambos pertenecían a las familias reinantes de Castilla y Aragón, lo que selló la unidad dinástica entre ambas monarquías.

1471 – La monarquía portuguesa, en su continua expansión hacia el noroccidente africano, descubre la costa septentrional del golfo de Guinea, empresa a cargo de los navegantes Joao de Santarém y Pedro Escobar. Llegaron a las islas de Santo Tomé (1571) y Príncipe (1572).

1474 – Tras la muerte de Enrique IV, regente de Castilla, estalla una guerra por la sucesión al trono castellano entre Isabel de Castilla apoyada por la corona de Aragón, y Juana "la Beltraneja" apoyada por Portugal.

1476 – Ambas facciones se enfrentan en la importante batalla de Toro, de la cual sale victorioso el bando de Isabel de Castilla, y deja en muy mal estado los pertrechos del bando de Juana la Beltraneja.

La vieja costumbre de repartirse el mundo (Tratado de Tordesillas)

Luego de meses de negociaciones, el 7 de junio de 1494 los reinos de España y Portugal lograron establecer en Tordesillas un acuerdo para fijar los límites sobre los dominios ultramarinos, para garantizarse la posesión de las tierras y las aguas que hubiera a uno y otro lado de la línea imaginara fijada. Los hallazgos de Colón en 1492 despertaron la ambición de los reinos, quienes veían en los descubrimientos la solución a sus problemas económicos.

Se dice que España, con la intención de garantizar la paz con Juan II de Portugal, otorgó la "cortesía" de modificar los límites planteados en el tratado *Inter Caetera* y propuso el trazado de una línea a 370 leguas de las islas Azores que dio más extensión territorial a los portugueses. El hoy famoso tratado de Tordesillas estableció literalmente la repartición del mundo en dos grandes pedazos, hecho que causó alarma en el rey Carlos VIII de Francia quien exclamó: "antes de aceptar el reparto de Tordesillas, quiero que me muestren en qué cláusula del testamento de Adán se estipula que el mundo es de los españoles y de los portugueses".

Expendio de seres humanos (factorías portuguesas)

Con las exploraciones realizadas por los navíos portugueses por el borde de la costa de África durante el siglo XV, paulatinamente se fueron estableciendo las llamadas "factorías", para dinamizar el comercio de algunos productos provenientes de ese continente. El oro y algunas especias fueron los primeros productos que comerció la cadena de factorías portuguesas, pero luego se dedicó al negocio de la esclavitud, cazando seres humanos, para llevarlos primero a las islas Canarias y Azores para que trabajaran en las plantaciones de caña de azúcar. No obstante, fue en América donde este comercio de humanos se hizo lucrativo. Un triste índice ilustra parte de lo que implicó la entrada en operación de estas factorías, se estima que en solo 50 años (entre 1550 y 1600) llegaron a vender al menos 15.000 esclavos africanos.

Las más célebres de las factorías fueron la de Sao Jorge Da Mina y Casa Da Mina; esta última se convirtió hacia 1506 en la Casa da India, porque hacia ese territorio estaba enfocada su actividad económica.

Andrés Burgos

El pequeño donativo de Alejandro VI (bulas alejandrinas)

La *Inter Caetera,* también conocida como "bula de donación", es un documento por medio del cual el papa Alejandro VI otorgó a Isabel de Castilla y Fernando de Aragón la posesión de todas las tierras e islas que en el avance de su labor exploratoria realizaran en Occidente. Esta bula fue emanada el 25 de septiembre de 1493 desde Roma y estableció que España no podría tomar posesión de los territorios que ya se encuentren ocupados por otros reinos católicos o que hayan sido cedidas previamente por la Iglesia; sin embargo, tenía a su disposición todo lo que hallara en su camino hacia las Indias. Este es un documento muy particular que expresa el principio jurídico medieval que afirmaba la jurisdicción de las islas a San Pedro y a sus sucesores: los Papas; de allí que fueran ellos quienes autorizaran la cesión de dichos territorios.

Retrato de Alejandro VI, Autor desconocido, disponible en: commons.wikimedia.org

1479 – La guerra de sucesión castellana llega a su fin con la firma del tratado de Alcáçovas, en el que se reconoce a Isabel como legítima reina de la corona de Castilla y por otro lado se les acepta completa soberanía de los espacios ultramarinos anexados por los portugueses. Este tratado sería ratificado por el papa Sixto IV con la bula *Aeterni Regis* (1481).

1482 – Se inicia la guerra por la reconquista de Granada, territorio ocupado por los musulmanes del reino Nazarí a cargo del regente Muhammad XII Boabdil.

1485 – Su propuesta es rechazada por el rey Juan II de Portugal, luego de haber sido revisada por su junta de expertos –Junta dós Matemáticos– que desestimaron la viabilidad de la empresa.

1486 – A finales de año, Colón llega al reino de Castilla y consigue ser recibido por la reina Isabel I, su esposo Fernando I y su corte para presentarle el proyecto.

1491 – Luego de cruentas batallas en el sur, de las conquistas de Ronda (1485) y Málaga (1486), comienza el sitio final de la ciudad de Granada, último bastión militar del reino Nazarí.

1492 – La corona de Castilla accede a la propuesta de Colón, se le concede, a través de las capitulaciones de Santa Fe, poderes especiales antes de su viaje y se le insta a zarpar en la brevedad posible.

- En este mismo año finaliza el sitio de la ciudad de Granada con su reconquista para el reino de Castilla y la expulsión de los musulmanes de estos territorios.

- Rodrigo de Borgia, cardenal español, es elegido como Papa, luego de la muerte de su predecesor Inocencio VIII. Asume con el nombre de Alejandro VI.

- Cristóbal Colón zarpa del puerto de Palos de la Frontera el 6 de agosto con 120 hombres y tres naves, pasando por las islas Canarias –conquistadas en 1483– donde estuvo hasta el 6 de septiembre, llegando a la isla de Guanahaní a la que bautiza San Salvador (isla Watling). Además, realiza otros hallazgos en el Caribe: Santa María de la Concepción (islas Caicos), Isabela (Soometo), Juana (Cuba), Tortuga y La Española (Quisqueya) en donde funda el primer establecimiento español en el continente: el fuerte Natividad.

La empresa de Colón

Desde la antigüedad, reputados matemáticos y astrónomos habían planteado la hipótesis según la cual la tierra era redonda. Eratóstenes incluso había medido la esfera. Pero nadie se había propuesto circunnavegar el mundo. Los avances técnicos que permitieron pasar de la navegación de cabotaje a la transoceánica abrieron las puertas de la historia a una dimensión mundial.

En 1295, Marco Polo regresa de su viaje al Extremo Oriente. Con ello dio a conocer a los europeos la realidad diversa y distinta de antiguas y brillantes civilizaciones orientales. Por primera vez los europeos supieron de la existencia de países como Japón y Madagascar. Dos siglos más tarde, Cristóbal Colón, que había estudiado acuciosamente los trabajos de Marco Polo, iniciaba un viaje de navegación transoceánica que, en 1492, lo colocaría, sin saberlo, en el continente americano. Marco Polo murió sin saber que la tierra era redonda. Colón, que creyó haber llegado a la India, nunca imaginó que con lo que en realidad se tropezó fue el hasta entonces desconocido continente que se interponía entre Europa y Asia.

El 3 de agosto de 1492, partiendo de puerto de Palos, se hizo a la mar la expedición colombina. Auspiciado por la reina Isabel, Colón logró habilitar tres pequeñas embarcaciones y 105 hombres. Tenía 41 años de edad. Las tres carabelas se dieron a cruzar el Atlántico. Toda la travesía estuvo marcada por el terror de los tripulantes, que atribuían al demonio cualquier fenómeno no explicado. En Canarias, la erupción del Teide fue el primer presagio fúnebre. Horas más tarde la tripulación se hallaba lanzada a lo desconocido.

La dirección de los vientos atlánticos hizo pensar a los hombres de Colón que jamás regresarían a España. Cundieron la desesperación y el pánico. Los hombres esperaban el castigo de una muerte terrible, desatada por la cólera del cielo. La brújula enloqueció. La vista de aves extrañas y la incertidumbre de días y días sin atisbar tierra firme aumentaba la aprensión de la tripulación. Cuando los buques tropezaron con una inmensa masa de algas flotantes, lugar que Colón bautizó como "mar de los sargazos", los marineros pensaron que ese debía ser el principio de un inmenso pantano donde terminaba el mundo y comenzaba la morada de los demonios. De los murmullos la tripulación pasó al motín abierto y Colón estuvo a punto de ser arrojado al mar.

Según los cálculos iniciales de Colón, luego de 700 leguas de travesía las naves debían detenerse; a simple vista aparecería tierra firme. Sin embargo, había recorrido 908 leguas, y todo a su alrededor era mar abierto. Según sus nuevos cálculos debían estar entonces a la altura de las costas de Japón. A su entender, habían remontado demasiado hacia el norte. En consecuencia, desvió rumbo al sur. De haber recorrido 240 leguas más, Colón habría descubierto la costa de Florida. Pero la alteración de la ruta lo hizo poner proa hacia las Bahamas, que distaban 168 leguas. Acaso esto salvó su vida, amenazada por una tripulación cada vez más desesperada. El 11 de octubre se halló un trozo de madera labrada y la rama desgajada de un árbol, señal inequívoca de la proximidad de la costa.

En la noche Colón observó fuego encendido. El día 12 de octubre, a la dos de la madrugada, Rodrigo de Triana, marinero de La Pinta, atisbó la costa. Al amanecer, a una distancia de seis millas, emergía de las aguas una bella isla, exuberante en vegetación, resplandeciente a la luz del sol. Se trataba de Guanahaní, una de las islas Bahamas. Así, después de largos y agotadores días de navegación, Colón creyó haber convertido su sueño en realidad. Pero, el experto navegante solo había recorrido apenas una cuarta parte del camino entre Europa y el Lejano Oriente. Su proyecto se basaba en un cálculo erróneo del tamaño de la Tierra, a la que suponía mucho más pequeña de lo que efectivamente es.

Oscar León

V. Turgis, *Cristobal Colon ante los reyes católicos en la corte de Barcelona*. Siglo XIX. Disponible en: http://aphu.org.uy

1493 – El 4 de enero, Colón regresa a Castilla con dos carabelas, deja a 40 hombres en el fuerte Natividad. Los reyes católicos recibieron solemnemente al Almirante quien llegó con seis indígenas, algunos frutos y algo de oro.

- Comienza a surgir la tensión entre Portugal y Castilla debido al descubrimiento de nuevos territorios ultramarinos, lo que llevó al papa Alejandro VI a decretar la bula *Inter Caetera* en la cual establece los límites territoriales entre ambos reinos. Fernando I e Isabel I reciben del Papa el título de reyes católicos.

- Colón, nombrado Admirante de la Mar Océana, decide emprender su segundo viaje y es nuevamente apoyado en su empresa. Zarpa el 25 de septiembre de Nueva Cádiz. Encabeza una flota de cinco barcos españoles y una docena de carabelas que contienen 1.500 personas, varios caballos y animales domésticos.

- El 3 de noviembre entra al Caribe por las islas de Barlovento y Sotavento; toca Dominica, Mariagalante, Guadalupe, Santa María de Montserrat, Santa María la Rotonda, Antigua, San Martín, Santa Cruz, archipiélago de las Once Mil Vírgenes y Borinquen, a la que llama San Juan Bautista (Puerto Rico). Regresa a La Española y encuentra destruido el fuerte Natividad; funda un nuevo núcleo poblacional que llama La Isabela en honor a la reina.

Las carabelas y sus tripulantes

En el primer viaje a las Indias de 1492, Cristóbal Colón realizó la travesía con tres navíos, la Santa María fue el nao que encabezó esta empresa, su propietario Juan de la Cosa fue tripulante de ella en este viaje, medía 36 metros y contaba con 3 mástiles, tenía una capacidad aproximada para 40 tripulantes, el 25 de diciembre de 1492 la embarcación se encalló y fue destruida para armar el fuerte Natividad. La Pinta fue la segunda embarcación usada por Colón, su capitán fue Martín Alonso Pinzón, conocedor del mar, era una carabela nórdica que le permitía alcanzar mayor rapidez, tenía aproximadamente 30 metros de largo y una capacidad de 25 tripulantes. La Niña, construida en 1488 por Juan Niño, fue bautizada con el nombre de Santa Clara, su capitán fue Vicente Yánez Pinzón, medía 30 metros de largo y contaba con una capacidad para 20 tripulantes.

Sobre los datos de la tripulación del primer viaje colombino se tienen algunas dudas, hay listas de varios investigadores que recogen nombres y datos de estos primeros viajeros que son recogidas por el religioso Bartolomé de las Casas, testigo coetáneo al hecho, como también surgen otros nombres por invento o confusión de algunos autores. La investigadora Alice Bache Gould publicó una nueva lista de los tripulantes de 1492, donde proporciona 87 nombres que con seguridad estuvieron en el viaje y otros 19 nombres cuya presencia es dudosa.

> Alice Bache Gould. *Nueva lista documentada de los tripulantes de Colón en 1492.* Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2006, diponible en http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/nueva-lista-documentada-de-los-tripulantes-de-coln-en-1492-i-1/html/00ab8d38-82b2-11df-acc7-002185ce6064_4.html#I_0_

Fray Bartolomé de las Casas relató en su diario que "a las dos horas después de medianoche [del 12 de octubre de 1492] pareció la tierra, de cual estarían dos leguas [de distancias]", la tierra a la que se refería el religioso se trataba de la isla de Guanahaní, bautizada por la empresa española como San Salvador. Al llegar la luz del día y ver personas desnudas en la isleta, desde la Santa María se envió una barca armada, el almirante Cristóbal Colón junto con dos capitanes y marineros navegaron hacia tierra. Colón llevaba el estandarte real junto con dos banderillas de Cruz Verde, al pisar tierra declaró que la isla era posesión de los reyes católicos.

Sobre el intercambio con los indígenas (pepitas de vidrios)

Las primeras impresiones de Cristóbal Colón se recogen en su diario de viaje y Bartolomé de las Casas lo incluye en su relación, especifica que estas son las palabras del Almirante: "Yo, porque no tuviesen mucha amistad, porque conocí que era gente que mejor se libraría y convertiría a nuestra santa fe con amor que no por fuerza, les di a algunos de ellos unos bonetes colorados y unas cuentas de vidrio que se ponían al pescuezo, y otras cosas muchas de poco valor con que hubieron muchos placer y quedaron tanto nuestros que era maravilla. Los cuales, después, venían a las barcas de los navíos, adonde nos estábamos, nadando y nos traían papagayos y hilo de algodón en ovillos, y azagayas, y otras cosas muchas, y nos las trocaban por otras cosas que les dabamos, como cuentecillas de vidrio y cascabeles.

Impresión de Cristóbal Colón sobre la apariencia de los indígenas

"Mas me pareció que era gente muy pobre de todo. Ellos andan todos desnudos, como su madre los parió, y tambien las mujeres (...) y todos los que yo vi eran todos mancebos, que ninguno vi de edad de mas de treinta años, muy bien hechos, de muy hermosos cuerpos, y buenas caras, los cabellos gruesos, casi como sedas de cola de caballos y cortos (...) ellos son del color de los canarios, ni negros ni blancos."

> *Relación del primer viaje de Don Cristóbal Colón*. Buenos Aires, Emecé Editores, segunda edición, 1942, pp. 25-26.

Sobre las armas y señales de defensa

"Ellos no traen armas ni las conocen, porque les mostré espadas y las tocaban por el filo y se cortaron con ignorancia. No tienen algún hierro, sus azagayas son unas varas sin hierro, y algunas de ellas tienen al cabo un diente de pez y otras cosas (...) son de buena estatura, de grandeza, buenos gestos; yo vi algunos que tenían señales de heridas en sus cuerpos y les hice señas que era aquello y ellos me mostraron como allí venían gente de otras islas que estaban cerca y que les querían tomar y se defendían.

> *Relación del primer viaje de Don Cristóbal Colón*. Buenos Aires, Emecé Editores, segunda edición, 1942, p. 26.

Joselin Gómez

Ramón Sánchez (dir.). *Historia de Venezuela*. Caracas, Ediciones Edime. 1968.

1494 – Se firma el tratado de Tordesillas mediante el cual quedan deslindados los territorios castellanos y portugueses de ultramar por el trazado de una línea de 370 leguas de las islas de Cabo Verde hacia el poniente.

- Colón funda en La Isabela el primer cabildo del continente, el cual fue presidido por su hermano Diego Colón. En busca de tierra firme rodea la isla Juana (Cuba) y llega a Jamaica a la que llama Santiago; estallan los primeros conflictos por el control entre los europeos.

- Cansado y enfermo, Colón se encuentra desilusionado debido a que todavía no encuentra ninguna señal de cercanía de China o Japón.

1495 – Cristóbal Colón prosigue en su segundo viaje por el continente aún desconocido, envía a su hermano Diego a Castilla para hacer frente a las intrigas y conflictos surgidos entre los colonos.

- 24 de marzo: Colón marcha, junto a su hermano Bartolomé, al frente de 200 españoles, 20 jinetes y un grupo de perros de pelea para enfrentar a Caonabó, lider de la resistencia arawaka. Dos días después masacran a los indígenas, que junto a las enfermedades y esclavización, determinan la derrota de la resistencia arawaka en la isla.

- En Castilla, una Real Cédula autoriza a otros navegantes y marinos a recorrer América, aunque es derogada más tarde debido a que socavaba los derechos del Almirante.

-El rey de Francia conquista Nápoles y Roma. En respuesta se forma la liga de Venecia integrada por el Papa, España, el Imperio germano, Venecia, Génova, Milán y Nápoles. En el Imperio germano se reúne la Dieta de Worms, destinada a introducir reformas en la organización imperial.

Desde América

Yuca
Papa
Tomate
Maíz
Cacao
Aguacate
Piña
Pimentón y Aji
Vainitas
Vainilla
Tabaco
Maní
Batata
Pavos

In

A partir de la llegada de los europeos a nuestro conti
inició un creciente intercambio de animales, plantas,
tecnologías y enfermedades. Los europeos impusiero
éxito variable- su sistema económico, orden social, vi
mundo, ideas y creencias religiosas a las diferentes so
indígenas. Además, millones de seres humanos prove
de América y África fueron esclavizados o forzados a
para los colonizadores europeos. Este comercio tuvo
impacto en la economía capitalista, la cultura, la salu
hábitos alimenticios y las sensibilidades tanto de los
nos como de los europeos, africanos y asiáticos. El in
Alfred Crosby denominó a este tráfico como Intercar
Colombino.

ıtercambio Colombino

nente, se

n -con
sión del
ociedades
enientes
trabajar
un gran
d, los
america-
vestigador
nbio

Hacia América

Cereales
- Avena
- Arroz
- Trigo
- Cebada

Pera
Durazno
Caña de azúcar
Cebolla
Uvas
Miel
Cambur
Naranja
Limón
Aceituna
Café
Rábano
Caballos
Coleminos
Ganado

Lista tripulantes de las tres carabelas según Alice Bache Gould

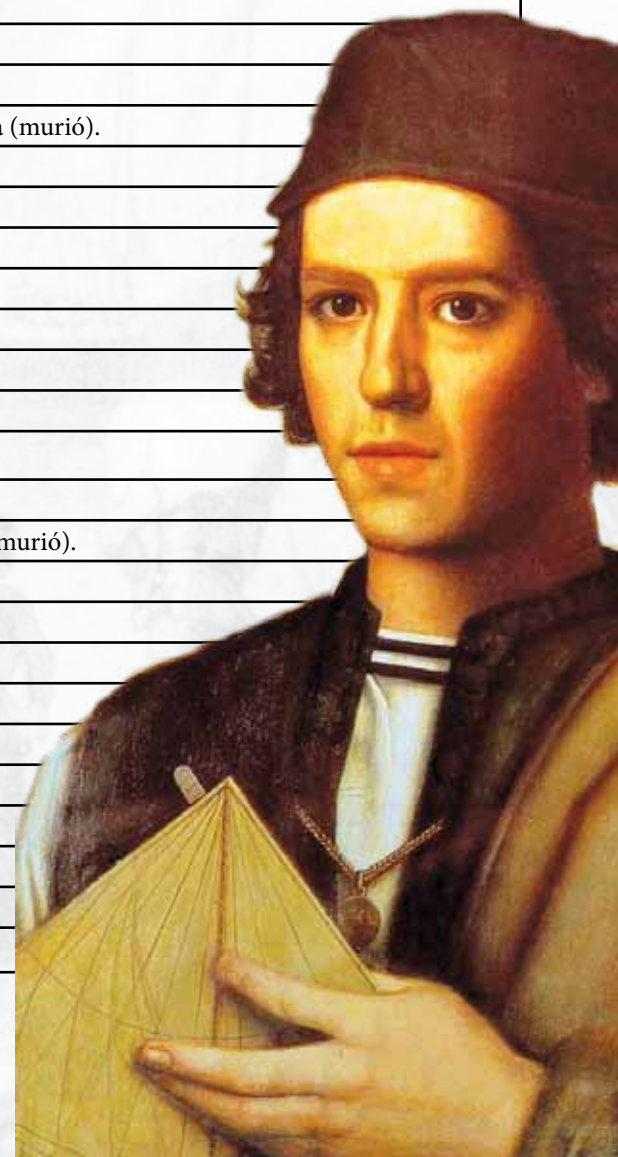
Lista de tripulantes con referencia a las listas de Fernández Duro, Nicolás Tenorio y Cerero y Henri Vignau

Fernández Duro	Tenorio	Vignau	Alice Bache Gould	Tripulante
		X	X	Alonso, grumete.
X	X	X	X	Alonso, Maestre, físico (murió).
			X	Alfonso Clavijo, criminal.
X	X	X	X	Alonso de Morales (murió).
		X	X	Alonso de Palos, grumete.
		X	X	Alvaro, marinero.
X	X	X	X	Andrés de Huelva, grumete.
		X	X	Andrés de Yevenes, grumete (impreso, Yruenes).
		X	X	Antón Calabrés, marinero.
			X	Antonio de Cuéllar (murió).
		X	X	Bartolomé Bives, marinero.
X	X	X	X	Bartolomé García, contramaestre.
		x	x	Bartolomé Roldán, marinero.
			x	Bartolomé de Torres, criminal.
		x	x	Bernal, grumete.
			x	Cristóbal Caro, platero, grumete.
x	x	x	x	CRISTÓBAL COLÓN, Almirante y capitán general.
x	x		x	Cristóbal Quintero, marinero, uno de los dueños de La Pinta.
x	x	x	x	Cristóbal García Sarmiento, piloto de La Pinta.
x	x	x	x	Chachu, contramaestre (murió).
		x	x	Diego, Maestre.
			x	Diego de Arana, alguacil de la flota (murió).
x	x	x	x	Diego Bermúdez.
			x	Diego Leal, grumete.
x	x	x	x	Diego Lorenzo, alguacil (murió).
			x	Diego Pérez, pintor (murió).
x	x	x	x	Diego Martín Pinzón.
			x	Domingo, tonelero (murió).
x	x	x	x	Domingo de Lequeitio (murió).
			x	Fernando Medel, grumete (impreso, Méndez).
		x	x	Fernando de Triana, grumete.
x	x	x	x	Francisco de Huelva (murió).
		x	x	Francisco Medel, grumete (impreso, Méndez).
x	x	x	x	Francisco Niño.
x	x	x	x	Francisco Martín Pinzón, maestre de La Pinta.
x	x	x	x	Francisco García Vallejos, marinero.
x	x	x	x	García Alonso.
x	x	x	x	García Hernández, marinero, despensero de La Pinta.
	x	x	x	Gil Pérez, marinero.
x	x	x	x	Gómez Rascón, marinero, uno de los dueños de La Pinta.
			x	Gonzalo Franco (murió).
x	x	x	x	Jácome el Rico, genovés (murió).
		x	x	Juan, grumete.
x		x	x	Juan, Maestre, cirujano (murió).
		x	x	Juan Arias, grumete.
x		x	x	Juan Arráez, marinero.
		x	x	Juan Martínez de Azoque, marinero.
		x	x	Juan de Medina, sastre, marinero (probablemente murió).
	x	x	x	Juan de Moguer, criminal, marinero.
x	x	x	x	Juan Niño, maestre de La Niña, y en parte su dueño.
		x	x	Juan de la Plaza, marinero.
		x	x	Juan Quadrado, grumete.
x	x	x	x	Juan de la Cosa, maestre y dueño de la Santa María.

Grabado sobre la embarcación y salida del Puerto de Palos, Colección Fotos Embajada de Estados Unidos en España. Disponible en: http://dspace.uah.es

	x	x	x	Juan de Moguer, criminal, marinero.
x	x	x	x	Juan Niño, maestre de La Niña, y en parte su dueño.
		x	x	Juan de la Plaza, marinero.
		x	x	Juan Quadrado, grumete.
x	x	x	x	Juan Quintero de Algruta, contramaestre de La Pinta.
		x	x	Juan Reynal, marinero.
	x	x	x	Juan Rodríguez Bermejo, marinero de La Pinta (el mismo que Rodrigo de Triana).
		x	x	Juan Romero, marinero.
		x	x	Juan Ruiz de la Peña, marinero.
		x	x	Juan Verde de Triana, marinero.
		x	x	Juan Vezano, marinero.
x	x	x	x	Juan de Xeres, marinero.
x	x	x	x	Lope, calafate (murió).
x	x	x	x	Luis de Torres (murió).
x	x	x	x	Martín Alonso Pinzón, capitán de La Pinta.
	x	x	x	Martín de Urtubia (murió).
		x	x	Miguel de Soria, grumete.
x	x	x	x	Pedro de Arcos, de La Pinta.
	x	x	x	Pedro Arráez, marinero.
x	x	x	x	Pero Gutiérrez, repostero de estrados del rey, iba en la Santa María (murió).
x	x	x	x	Pedro de Lepe (murió).
x	x	x	x	Pero Alonso Niño, piloto.
	x	x	x	Pero de Salcedo, paje de Colón.
x	x	x	x	Pedro de Soria.
		x	x	Pedro tegero, grumete.
x	x	x	x	Pedro de Terreros, maestresala de Colón.
x	x	x	x	Pedro de Villa, marinero.
			x	Pero Yzquierdo, criminal.
		x	x	Pedro Sánchez de Montilla, marinero.
x	x	x	x	Rodrigo de Escobedo, escribano de la armada, en la Santa María (murió).
		x	x	Rodrigo Gallego, grumete.
x	x	x	x	(Rodrigo de Triana; véase Juan Rodríguez Bermejo.)
	x	x	x	Rodrigo Monge.
x	x	x	x	Rodrigo de Xeres.
x	x	x	x	Rodrigo Sánchez de Segovia, veedor, en la Santa María.
x			x	Rui García, marinero.
		x	x	Sancho de Rama, marinero.
x	x	x	x	Sancho Ruiz de Gama, piloto.
x	x	x	x	Vicente Yáñez Pinzón, capitán de La Niña.
43	46	76	87	(Con Rodrigo de Triana serían según cada lista 44 47 77 88.)

> http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/nueva-lista-documentada-de-los-tripulantes-de-coln-en-1492-iv-0/html/00ab953a-82b2-11df-acc7-002185ce6064_5.html#I_0



Julio García Condoy, Vicente Yánez Pinzón, 1462, Colección Museo Naval de Madrid.

El chocolate, de América para el mundo

El chocolate, esa deliciosa especie tan familiar en nuestro país como en el resto del mundo, es un producto obtenido del cacao, fruto oriundo de las zonas tropicales de América, y que los españoles conocieron y llevaron a Europa desde tiempos de la invasión y la conquista.

Su nombre deriva de la palabra azteca *choco*, que significa cacao, y *late*, que significa agua. La palabra chocolate equivale a agua de cacao.

Cuando en 1516 los hombres de Castilla desembarcaron en México e iniciaron la conquista del país, observaron la enorme importancia que allí se concedía al árbol del cacao. Sus semillas eran utilizadas por los aztecas como unidad de intercambio monetario. El cacao formaba parte fundamental en la dieta del hombre prehispánico. Con él se preparaba una bebida muy semejante al chocolate de hoy, pero sin azúcar. El pueblo llano lo mezclaba con maíz. Según relataban cronistas españoles, para los que el chocolate era más un licor que un alimento propiamente dicho, el emperador azteca Moctezuma, ordinariamente culminaba sus comidas sorbiendo una jícara de chocolate.

De gusto muy poco agradable al paladar español, el chocolate tuvo en principio escasa aceptación. Solo cuando se combinó con azúcar se propagó ampliamente su consumo. Pero el conquistador apreció desde un principio las cualidades de esta bebida de gran poder energético. Hernán Cortés escribió al emperador Carlos V acerca de las cualidades vigorizadoras del chocolate.

En 1520 los conquistadores enviaron pan de chocolate a España. El producto tuvo tanta aceptación que muy pronto se crearon fábricas que perfeccionaron los métodos de preparación que incluían el azúcar. El chocolate también recibió el nombre de soconusco, pues así se llamaba una antigua región de Guatemala, que llegó a ser famosa por la calidad de su cacao.

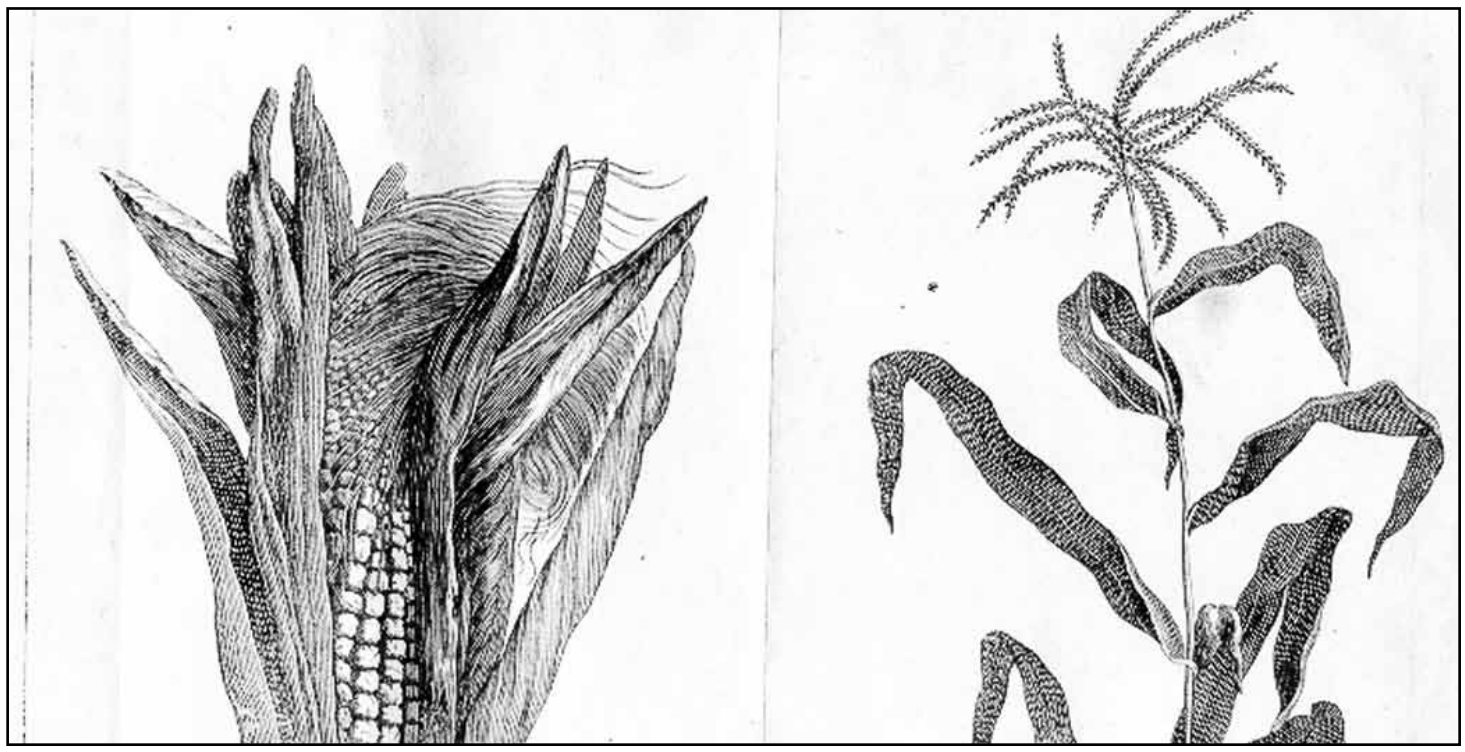
Durante los siglos XVII y XVIII se generalizó el consumo de chocolate en Italia, Francia, Inglaterra, Alemania y Estados Unidos.

Según una antigua leyenda azteca, Quetzacoalt, dios del sol y hacedor del mundo, se trajo desde el mundo divino las semillas del cacao, para procurar a los hombres un manjar que era propio de los dioses: el chocolate.

Mathieu Ogier (grabado) en la obra de Philippe Silvestre Dufour. *Americano con su chocolatera y su jícara*, Lyon, 1685, en Carlos Duarte. *El arte de tomar el chocolate, historia del*. Caracas, Editorial Ex Libris, 2005.

El maíz: la planta de América

Los restos mas antiguos de plantas cultivadas en América datan de 7.000 años. Fue entonces que el hombre aprendió a sembrar. Pero dentro de este lento proceso, uno de los momentos más cruciales se produjo 2.000 años más tarde cuando comenzó el cultivo del maíz. He aquí un elemento capital para la economía, el ritual y los modos de vida americanos. Aunque no aclarado por completo, se considera que el maíz es oriundo de América. La primera referencia escrita apareció en el *Popol Vuh*, texto donde los mayas recogen los mitos y concepciones respecto al origen y evolución del mundo. El maíz fue la base de la economía mesoamericana y andina. Se constituyó en el eje de la dieta alimenticia, debido a su alto valor energético y la facilidad de su conservación. Su consumo fue muy variado: solo, cocido, en tortillas, como bebida o refresco, mezclado con chocolate. Pero aparte de su carácter de bien de consumo e intercambio, fue un elemento ritual y suntuario. La necesidad de racionalizar su cultivo impulsó los conocimientos de cómputo del tiempo y las variaciones meteorológicas. Su vinculación a los ritos religiosos explica que el dios maya Yumkax lo fuese a la vez del maíz y de la agricultura en general.



Pluche, Noel. *Espectáculo de la naturaleza*. Madrid: Imp. de Pedro Marín, 1771, entre pp. 96-97. Colección Libros Raros de la BN.

Los incas: arquitectura e ingeniería

Quien recorre las ruinas de los templos, fuertes y ciudades incaicas puede pensar que estas enormes murallas fueron levantadas por una raza de gigantes.

Los bloques de piedra, de forma poliédrica, han sido perfectamente calzados y ajustados, de modo que hoy se encuentran tan firmes como en tiempos de los antiguos incas.

Para trasladar estas piedras, algunas de las cuales alcanzan centenares de kilogramos de peso, a las altas cimas montañosas los incas han debido poseer amplios conocimientos de ingeniería y arquitectura.

Así se construyeron los Pucaraes, fortalezas emplazadas en lugares muy elevados. Uno de los más notables es el de Sacsahuamán, que domina todo el valle del Cuzco.

Otro aspecto sorprendente de la cultura inca –y cuya utilidad práctica se extiende hasta el presente– es el de las obras viales. Caminos amplios, muchos de ellos de hasta seis metros de ancho, pavimentados con lajas y alcantarillados, unían al Cuzco, la capital, con las más remotas regiones del imperio, llegando a los actuales límites con Ecuador y Colombia, y hasta el río Maule, en Chile. Los obstáculos que oponían ríos y precipicios eran salvados con puentes cuyo tendido demuestra, una vez más, sus amplios conocimientos de ingeniería.

Nativo recostado de un muro inca. Cuzco, Perú, 1907. Colección Biblioteca del Congreso de Washington.

Los mayas: la perfección en el cómputo del tiempo

La zona seca de Yucatán, la zona húmeda y boscosa del actual estado mexicano de Chiapas y el actual Guatemala constituyen el marco geográfico donde se extendió la civilización maya. El pueblo maya, ancestro de los actuales chortis de Guatemala, fue uno de los representantes de las altas culturas mesoamericanas. A lo largo de 18 siglos los mayas desarrollaron una cultura donde los conocimientos científicos y las realizaciones artísticas alcanzaron su cima más elevada. El maya, pueblo agrícola, precisaba de un exacto cómputo del tiempo para organizar adecuadamente las labores y los ciclos de cultivo. A tal necesidad dio precisa respuesta el perfeccionamiento del calendario y la invención de un sistema matemático que incluía el concepto del cero. Aunque algunos de sus hallazgos aparecen ya en otras culturas, la complejidad y precisión en el cómputo del tiempo son totalmente originales y característicos de la cultura maya.

Ricardo Almendáriz. *Colección de estampas copiadas de las figuras originales descubiertos en el pueblo de Palenque de Chiapas, una de las del Reyno de Guatemala en la América Septentrional*, 1787. Colección Biblioteca del Congreso de Washington.

Cronología (1453 – 1506)

1499 – Disputa y rebelión de los colonos españoles en América. Colón solicita la presencia de un juez a la metrópoli.

- Producto de la autorización real concedida a otros viajeros distintos a Colón, Alonso de Ojeda, Juan de la Cosa y Américo Vespuccio recorren las costas venezolanas y llegan a la parte occidental del territorio (lago de Maracaibo).

- En la tripulación del primer viaje de Alonso de Ojeda a Venezuela viene un tal "Juan Pintor", el primer artista europeo que pisa tierras americanas.

1500 – El comendador real Francisco de Bobadilla llega a Santo Domingo y se hace cargo de la gobernación de las islas y tierra firme. Cristóbal Colón es hecho prisionero junto con sus hermanos y enviado a Castilla; es recibido por los reyes católicos.

- Vicente Yáñez Pinzón recorre la costa oriental de Venezuela y avista el río Orinoco. Explora la costa brasilera, cerca de Maranhao 11 miembros de su tripulación son asesinados y otros heridos por las flechas de los indígenas. Cerca del río Amazonas, 36 indígenas son capturados.

- Pedro Álvarez Cabral llega a Porto Seguro (actual Brasil) en una docena de barcos de comercio portugueses. Su destino original era la India por la vía del cabo de Buena Esperanza, pero se desvió de curso.

- Juan de la Cosa dibuja el primer mapa de las tierras descubiertas en las Indias.

- Francia se anexiona el ducado de Milán y concierta con España el tratado de Granada para repartirse el reino de Nápoles.

Las maravillas de Tenochtitlan

En los primeros días de su estancia en la ciudad imperial de Tenochtitlan, Hernán Cortés y sus hombres recorrieron los lugares más importantes. Visitaron la plaza mayor y el imponente templo de Huitzilopochtli, dios de la guerra. En Tlatelolco asistieron al mercado, al que acudían diariamente entre 25.000 y 30.000 personas, y casi 50.000 en época de feria. Rigurosamente organizado, el mercado ofrecía una inmensa gama de productos: mantas, vestidos, calzados, cueros, hachas de cobre, cuchillos de pedernal y obsidiana, collares, cerámicas. Todos procedentes de distintas poblaciones del país. Luego subieron los 114 escalones del Teocaltli, el adoratorio piramidal. Desde su cima pudieron admirar el imponente paisaje del lago en cuyo centro había sido elevada la ciudad de Tenochtitlan. Esta se comunicaba con tierra firme por medio de tres calzadas: una en dirección al sur, hasta el fuerte Xotolt, por donde entraron los españoles día de su arribo; una segunda en dirección al norte, hasta Tepeyacac; y la tercera hacia el poniente, que llevaba hasta Tlacopan. Unas 60.000 familias vivían en Tenochtitlan.

Vista de la ciudad de Tenochtitlan desde el *mercado de Tlatelolco*. Detalle del mural de Diego Rivera. Mercado de Tlatelolco, 1929-1951. Colección Palacio Nacional de México.

El juego de pelota en Mesoamérica

Por testimonios de cronistas, representaciones artísticas y espacios destinados a este juego, es fácil deducir que en el mundo mesoamericano, desde la meseta central de México hasta Yucatán, el juego de pelota despertó entusiasmo muy similar a los de un deporte de masas en la actualidad. El número de canchas es enorme. Casi todas tienen forma de doble T, con un gran espacio rectangular en el centro flanqueado por altos muros. En el centro del campo y a cierta altura había había un aro de piedra. El jugador que lograba pasar la pelota a través de dicho aro ganaba el partido y, como vencedor, tenía el derecho a quedarse con todo lo que llevaban los espectadores. La pelota con la que se jugaba era maciza y de caucho negro. Se le daba impulso con la cadera y con la rodilla, debidamente protegidas con pedazos de cuero. Los contendientes pasaban la noche anterior al partido en vela, practicando algunos ritos.

1501 – Américo Vespuccio, esta vez a las órdenes del rey de Portugal, emprende un segundo viaje a América: de África pasa a las costas de Brasil y luego baja hasta la Patagonia, su propósito era encontrar finalmente el acceso a oriente por el oeste.

- La corona española autoriza la introducción de esclavos negros en las Indias. Se establece el sistema de licencias reales para comerciar con América. Nicolás de Ovando es nombrado gobernador de las Indias.

- Luis XII de Francia es proclamado rey de Nápoles.

- Francisco de Bobadilla, caballero de la Orden de Calatrava, llega a Santo Domingo al frente de las carabelas Goda y Antigua. Tiene plenos poderes para investigar reportes de creciente deterioro de condiciones de vida en la isla. Colón y su hermano Bartolomé son arrestados en octubre y encadenados son llevados a bordo de uno de los barcos de Bobadilla rumbo a Sevilla

- Se realiza el matrimonio de Catalina de Aragón, hija de los reyes católicos de España con el hijo de Enrique VI de Inglaterra, Arturo.

- La corona española prohíbe de nuevo a los extranjeros viajar a las Indias Occidentales

- El comerciante Cristóbal Guerra y su hermano Luis regresan al golfo de Paria en una carabela de 50 toneladas en búsqueda de perlas. Se enfrentó a los indígenas y esclavizó a varios antes de volver a España.

- El navegante florentino, Américo Vespuccio regresa a nuestro continente, esta vez piloteando una expedición portuguesa comandada por André Concalves. En este viaje llega a la Patagonia, este viaje lo convence a él y a otros estudiosos que estos territorios son parte de un nuevo continente y no son parte de Asia.

- Una expedición colonizadora compuesta por los barcos Santa María de la Antigua, Santa María de la Granada y las carabelas Magdalena y Santa Ana liderada por Ojeda llega a la isla de Margarita. Debido a problemas con los suministros algunos españoles se separan de la expedición y atacan a un poblado indígena en Cumaná, matando a 78 de ellos.

Los números de la catástrofe

Holocausto o catástrofe demográfica son los nombres que algunos estudiosos han dado a la violenta disminución de la población indígena producto del proceso de colonización y conquista iniciado por los europeos en 1492. La magnitud de este acontecimiento ha llevado incluso a denominarlo como el genocidio y etnocidio de mayor trascendencia en la historia de la humanidad.

Para tener una idea de la catástrofe es necesario saber el número de habitantes de este continente antes de la llegada de Colón. Sin embargo, no se sabe con exactitud la cantidad de población indígena que existía en el continente justo antes de la invasión europea. No disponemos de censos ni récords confiables, solo están los registros de las autoridades coloniales, las crónicas, los relatos de diversos testigos y, además, están las fuentes arqueológicas. Por esta razón, solo se puede hacer una estimación del número de habitantes de este continente sustentada en los antiguos y modernos métodos demográficos.

El brusco descenso demográfico es atribuido a diversas causas: la guerra contra los indígenas, la esclavización, el régimen de trabajo y las enfermedades traídas por los europeos tales como la viruela.

Desde el siglo XVIII se han venido produciendo profusos debates con prácticamente ningún consenso sobre la cantidad de población indígena que existía en el continente justo antes de la invasión. La discusión y las diferencias en los cálculos entre los estudiosos no va a terminar, quizá no se llegue nunca a un acuerdo, pero tampoco es el punto principal. Son estimados que nos acercan a la magnitud del impacto. La realidad es que la diversidad de cómputos sobre la población indígena previa al 12 octubre de 1492 apuntan a un solo hecho: lo que sucedió en América en el primer siglo después de la invasión europea fue una catástrofe para los millones de indígenas que habitaban nuestro continente.

Población de Quisqueya (actual Haití y República Dominicana)

Los demógrafos e historiadores se han interesado en calcular la población de esta isla para el momento de la llegada de Cristóbal Colón. No solo porque fue uno de los primeros territorios a los que llegó en su primer viaje, sino porque fue allí desde donde se desarrollaron las nuevas experiencias de poblamiento y colonización del continente.

Bartolomé de las Casas estimaba para la isla una población entre 3 y 4 millones de habitantes, en el otro extremo encontramos los cálculos realizados por Ángel Rosenblat, cuyo recuento da entre 100.000 a 120.000 habitantes cuando Colón llega a la isla; por otro lado, Sherburne F. Cook y Woodrow Borah han estimado una población de 7 a 8 millones de habitantes para la misma fecha. Las notables diferencias en las cifras de cada uno de los autores son un reflejo de la diversidad de fuentes, métodos utilizados y posiciones ideológicas que marcan el trabajo de los investigadores.

La población por región según diferentes investigadores

Región	Alfred Kroeber (1939)	Ángel Rosenblat (1945)	Julian Steward (1949)	Karl Sapper (1924)	Henry Dobyns (1966)	William Denevan (1976)	Suzanne Alchon (2003)
Canadá y EE UU	900	1.000	1.000	2.000-3.000	9.800-12.250	4.400	~3.500
México	3.200	4.500	4.500	12.000-15.000	30.000-37.500	21.400	16.000-18.000
América Central	100	800	740	5.000-6.000	10.800-13.500	5.650	5.000-6.000A
Antillas	200	300	220	3.000-4.000	440-550	5.850	2.000-3.000
Andes	3.000	4.750	6.130	12.000-15.000	30.000-37.500	11.500	13.000-15.000
Resto de Suramérica	1.000	2.030	2.900	3.000-5.000	9.000-11.250	8.500	7.000-8.000
Total	**8.400**	**13.380**	**15.490**	**37.000-48.500**	**90.040-112.550**	**57.300**	**46.500-53.50**

Los terribles números

Para el momento de la llegada de los españoles a nuestro continente, la península ibérica tenía una población que no llegaba a los 10 millones de personas. En nuestro continente, siglo y medio después de 1492, solo quedaban entre 1 millón y seis millones de indígenas, según cálculo de diversos investigadores. Estos números hablan de un genocidio.

1502 – Cuarto y último viaje de Cristóbal Colón: recorre los territorios antes descubiertos y en busca de tierra firme bordea el litoral de Centroamérica y las las costas de Panamá en donde funda la localidad de Belén, que abandona por la hostilidad de los indios.

- La primera expedición masiva de pobladores (2.500) llega a La Española, bajo el gobernador designado Nicolás de Ovando. Entre ellos se encuentra Bartolomé de las Casas, Hernán Cortés y Francisco Pizarro.

1503 – La corona española crea la Casa de la Contratación de Sevilla, organismo encargado de controlar y conducir el tráfico humano y comercial con las Indias.

- Muere el papa Alejandro VI, y es coronado Julio II.

- Colón permanece aislado por casi un año en la isla caribeña de Jamaica. En noviembre regresa muy enfermo a Sevilla.

- Nicolás de Ovando, en sus funciones de gobernador, reorganiza las colonias y recibe instrucciones acerca de la educación, adoctrinamiento de los indios y régimen de trabajo de las encomiendas. Organiza varias expediciones punitivas para contrarrestar la resistencia indígena tales como la masacre en Jaragua.

1504 – Cristóbal Colón regresa definitivamente a España; trata de restablecer sus privilegios, disminuidos por las autorizaciones concedidas a otros navegantes y exploradores.

- Muere Isabel la Católica; la herencia de Castilla pasa a su hija Juana, bajo la regencia de Fernando se ve amenazada la unidad entre los reinos por fricciones en la corte.

1505 – Colón es recibido cordialmente por Fernando el Católico pero se le niegan sus antiguos privilegios sobre las Indias.

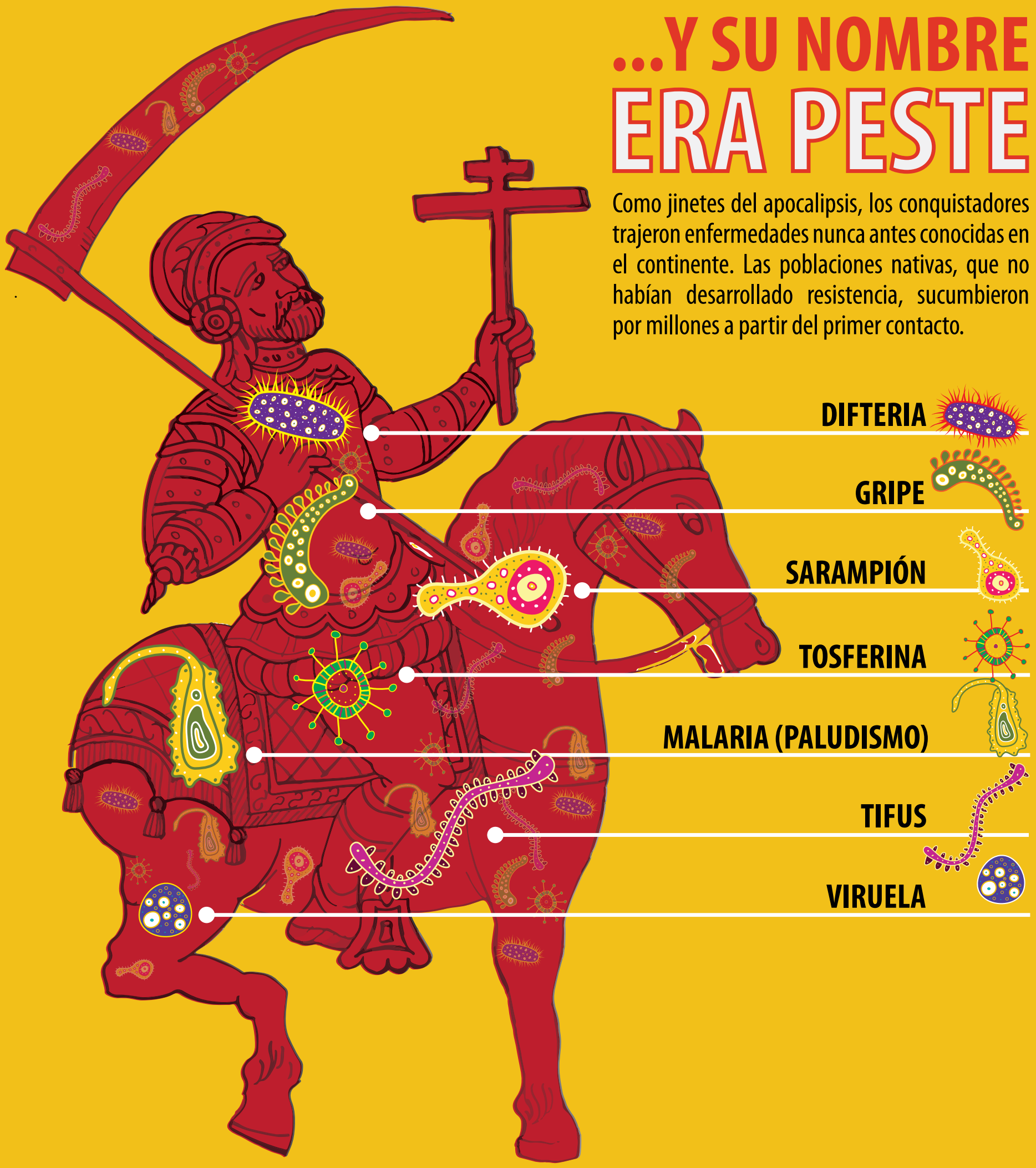
- Los litigios por la sucesión de la corona de Castilla parecen resueltos cuando las cortes de Toro reconocen a Juana I como reina y a Fernando como regente según el testamento de la reina Isabel.

1506 – Cristóbal Colón muere el 20 de mayo en Valladolid.

Investigación: Pedro Liendo Sojo

...Y SU NOMBRE ERA PESTE

Como jinetes del apocalipsis, los conquistadores trajeron enfermedades nunca antes conocidas en el continente. Las poblaciones nativas, que no habían desarrollado resistencia, sucumbieron por millones a partir del primer contacto.



El siglo XVI marcó el inicio de la conquista de los territorios desconocidos hasta el momento por las principales potencias europeas; en las embarcaciones tripuladas por los colonizadores viajaron animales, diversos frutos y los gérmenes que desataron devastadoras epidemias en las diversas regiones del continente americano. Los primeros afectados fueron los habitantes de Santo Domingo y Puerto Rico, quienes iniciaron las estadísticas de muertes a causa de viruela, gripe y tifus.

RifG-200084790

Diseño y diagramación: Ángel Pellicer, Mahyvith Alvarado, Javier Véliz, Gabriel Serrano (GASS) / Iconografía: Osman Hernández, Willmar Rodríguez, Noelis Moreno, Romer Carrascal, Neil Ochoa / Corrección César Russian

Gobierno Bolivariano de Venezuela | Ministerio del Poder Popular para la Cultura | Ministerio del Poder Popular para la Comunicación y la Información

1813 2013 BICENTENARIO CAMPAÑA ADMIRABLE